

P.P.N.

FAST

JEAN-JACQUES ELANGUE

A

SOLOS : A-A-8

SAXOPHONE TÉNOR

PIANO

BASSE

FAST **A**

SAX. T.

PNO.

BASSE

Fm

Fm7/Eb

D7(♯9)

Db7 C7(♯9)

Db7

C7(♯9)

Fm

Fm7/Eb

D7(♯9)

Db7 C7(♯9)

Db7

C7(♯9)

Fm

Fm7/Eb

D7(♯9)

Db7 C7(♯9)

Db7

C7(♯9)

7

Db7

C7(♯9)

Gmaj7(♯5)

Ebm¹¹

Ebm7/Db

Db7

C7(♯9)

Gmaj7(♯5)

Ebm¹¹

Ebm7/Db

Db7

C7(♯9)

Gmaj7(♯5)

Ebm¹¹

14

SAX. T. *C7(SUS4)* *G7^{ALT.}*

PNO. *C7(SUS4)* *G7^{ALT.}*

BASSE *Ebm7/Db* *C7(SUS4)* *G7^{ALT.}*

1. 2.

19

SAX. T. *Abmaj7(#5)* *Eb7* *Ebm7* *F#m11* *Gm*

PNO. *Abmaj7(#5)* *Eb7* *Ebm7* *F#m11* *Gm*

BASSE *Abmaj7(#5)* *Eb7* *Ebm11* *F#m11* *Gm*

B

26

SAX. T. *C7^{ALT.}* **C** *Db7(SUS4)* **INTERLUDE**

PNO. *C7^{ALT.}* *Db7(SUS4)*

BASSE *C7^{ALT.}* **C** *Db7(SUS4)*

29

SAX. T. $E_b7(SUS4)$

PNO. $E_b7(SUS4)$

BASSE $E_b7(SUS4)$

33

SAX. T. $E7(SUS4)$

PNO. $E7(SUS4)$

BASSE $E7(SUS4)$

36

SAX. T.

PNO.

BASSE